



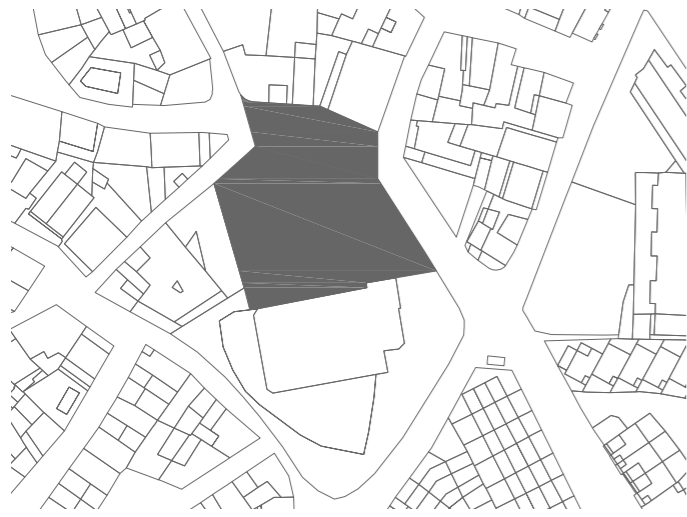
Vista de la plaza

Ave es una palabra latina, utilizada por los romanos como salutación. Es la conjugación singular de la forma imperativa de 'avere', que significa 'estar bien', 'que estés bien'. Misión principal al remodelar el salón público de un municipio. Tiempo después en el siglo IV el papa Gregorio I lo introdujo en el Ave María de la Iglesia católica. En la misma plaza confluyen los usos civiles y religiosos, este último conformando con su arquitectura la principal silueta de la villa. Además, este lema se lleva con orgullo en el escudo de Cobeña.

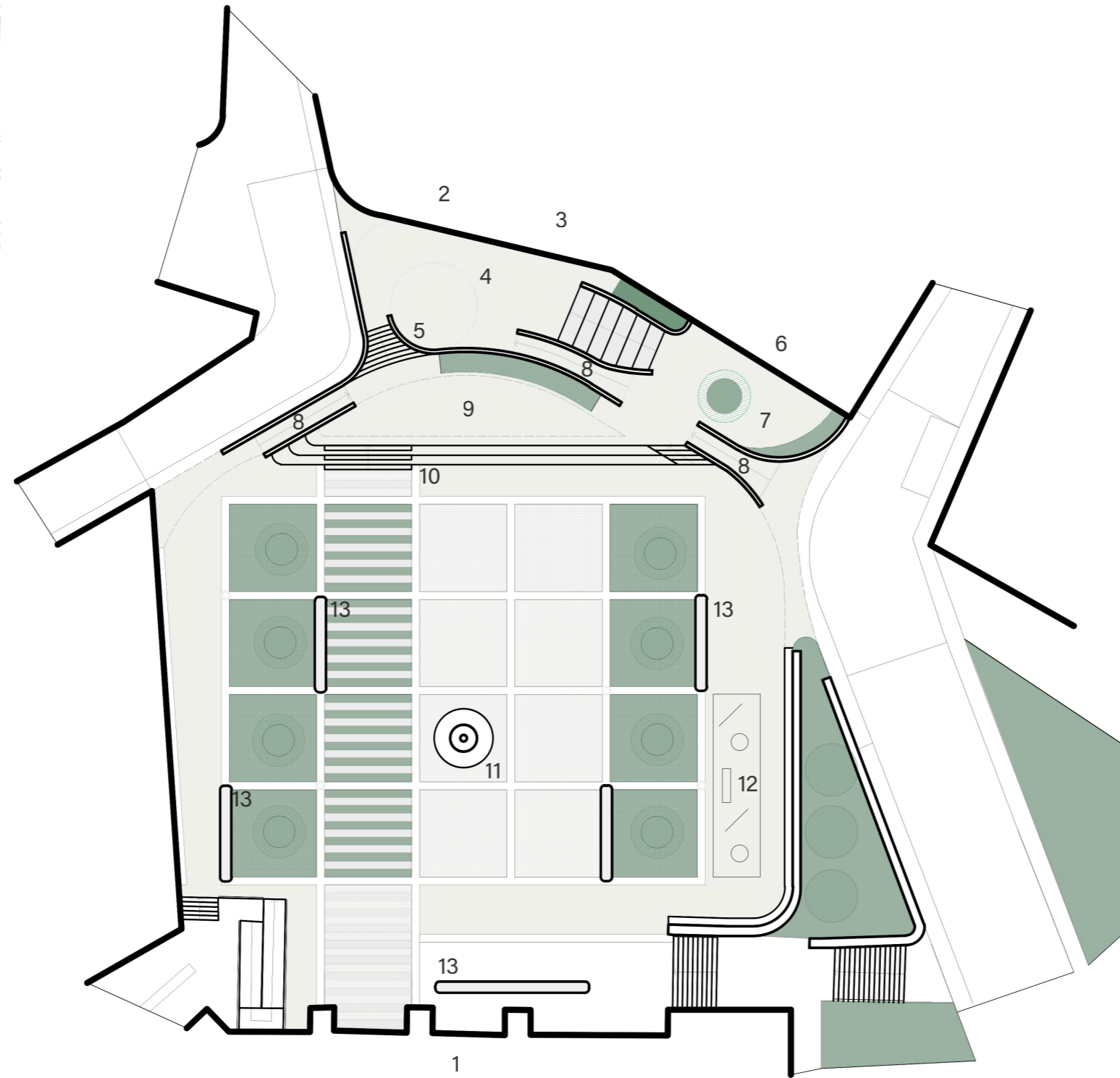
El diseño de la plaza y la propuesta Ave se inspira en la rica herencia cultural y natural de Cobeña, buscando integrar elementos tradicionales con un enfoque contemporáneo. Para ello, el uso del granito, un material emblemático por su durabilidad y estética, será predominante, dotando al espacio de un carácter robusto y elegante. Funcionalmente se les añade a las zonas elevadas de la plaza más espacio, separándolas de las fachadas institucionales y facilitando el tránsito entre estas nuevas zonas y el área principal de la plaza. Esta operación se realiza a través de unos muretes como si de un Ave se tratase cuando abre las alas para alzar el vuelo. Estos muros abrazan la plaza y define unos espacios de tránsito amables hacia cota superiores creando un escenario que acentúa el encuentro de la vida pública en la plaza. Se conserva la su retícula existente como símbolo de continuidad potenciándose con nuevos rellenos de diferente índole que potencian la relación entre los usos civiles y el religioso siguiendo el leitmotiv de la propuesta.







Plano de situación



Leyenda:

- 1. Iglesia de San Cipriano
- 2. Ayuntamiento de Cobeña
- 3. Bar La Plaza
- 4. Espacio Terraza
- 5. Nuevo balcón de fiestas
- 6. Casa de Cultura (CC)
- 7. Nueva espacio exterior de acceso al CC
- 8. Nueva rampa de acceso
- 9. Nuevo espacio escénico
- 10. Nueva escalera/graderio
- 11. Nueva localización de la fuente
- 12. Nueva zona de juegos/deporte por edad
- 13. Nuevo banco con iluminación

Zonas verdes







Vista aerea  
CONCURSO DE IDEAS PARA LA REMODELACIÓN DE LA PLAZA DE LA VILLA DE COBEÑA

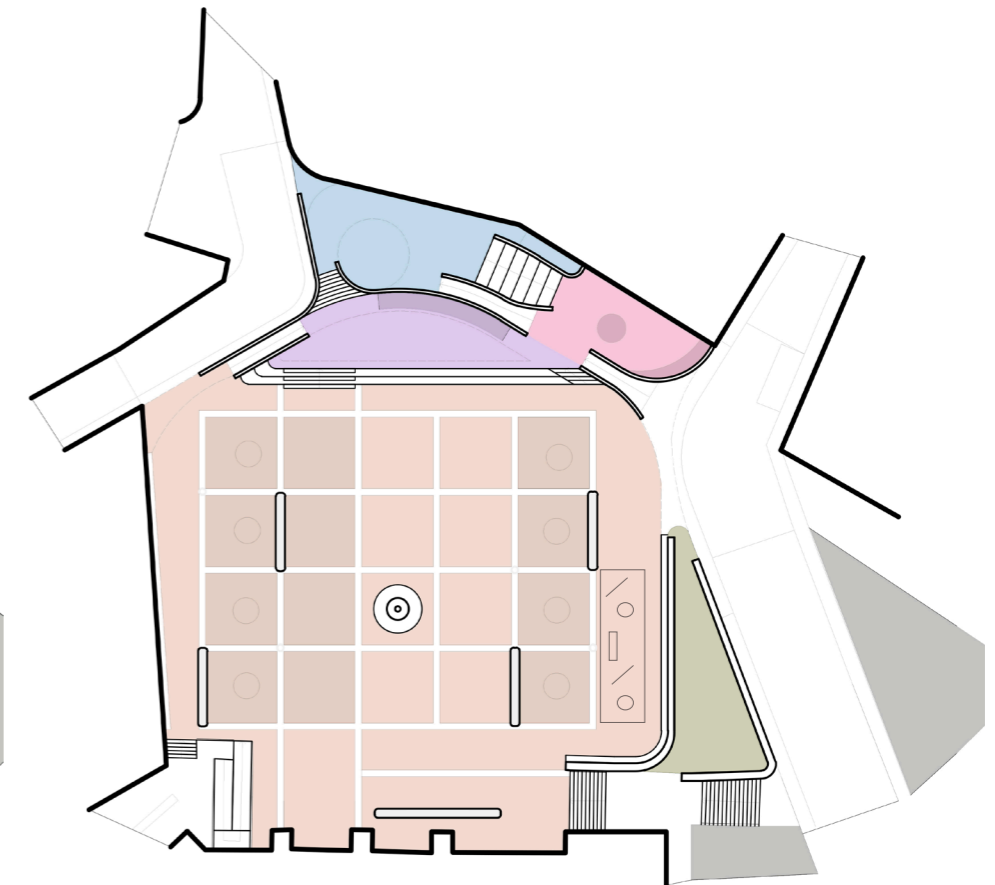
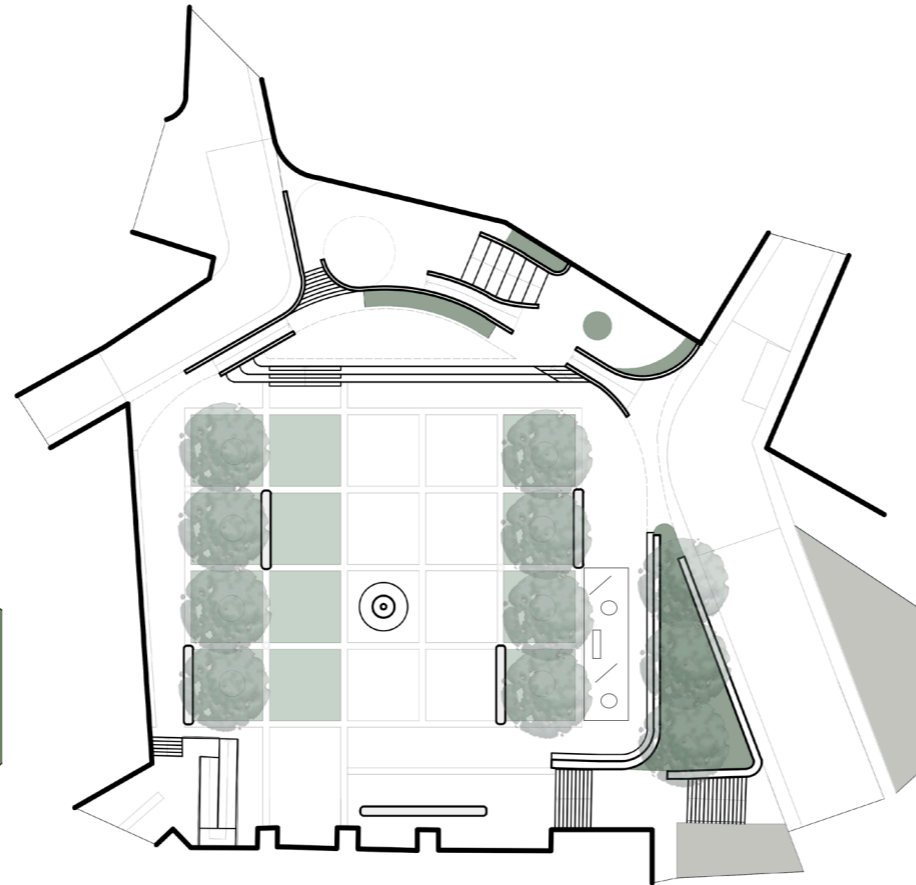
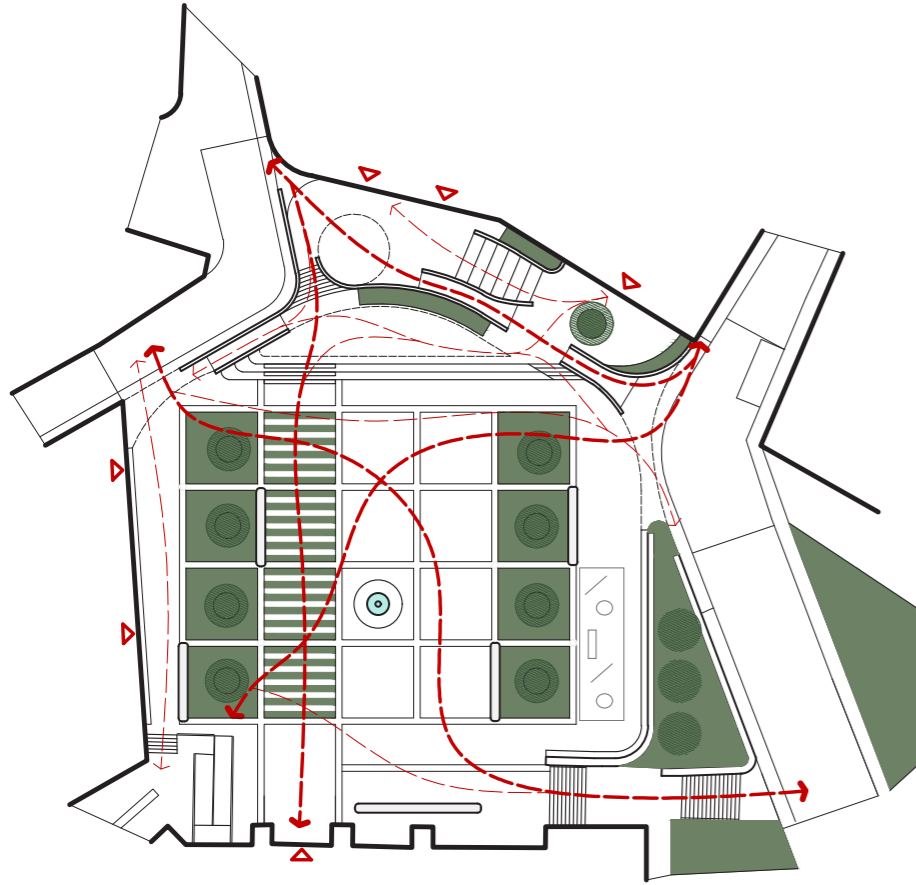




Circulaciones

Espacios verdes

Superficies



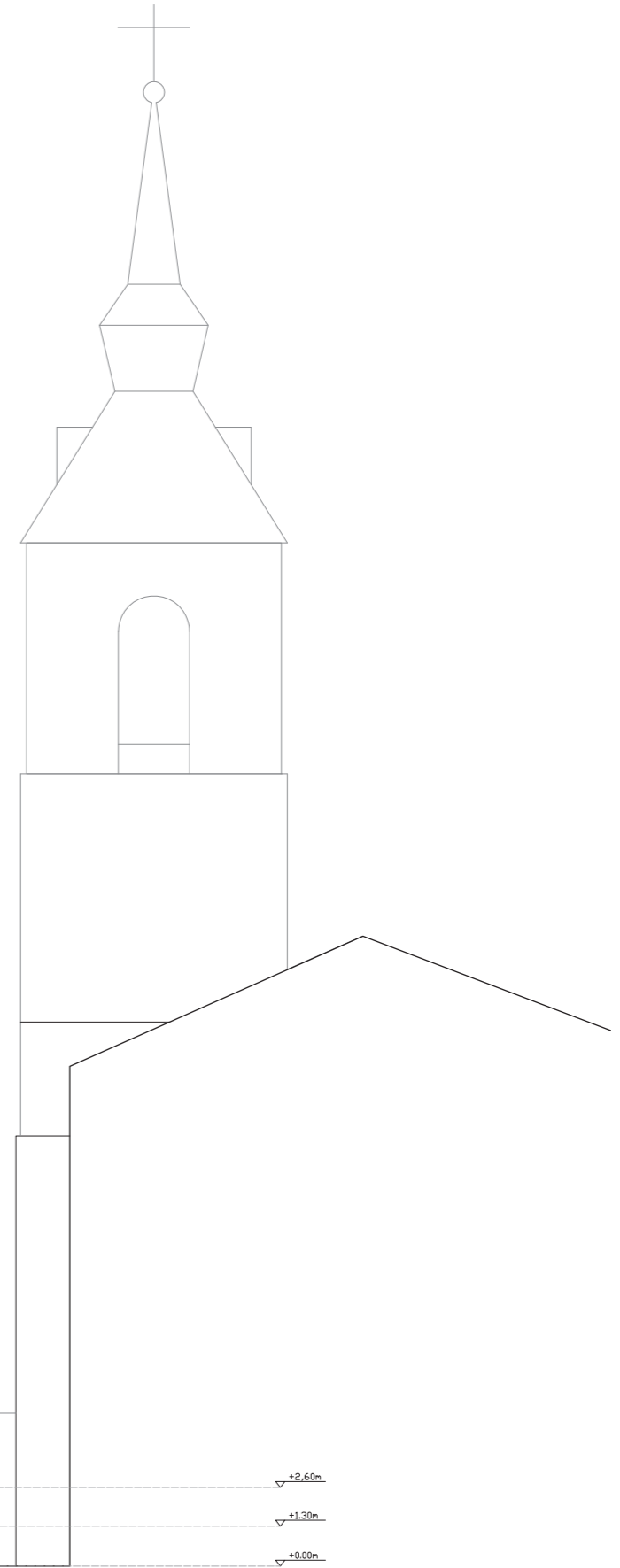
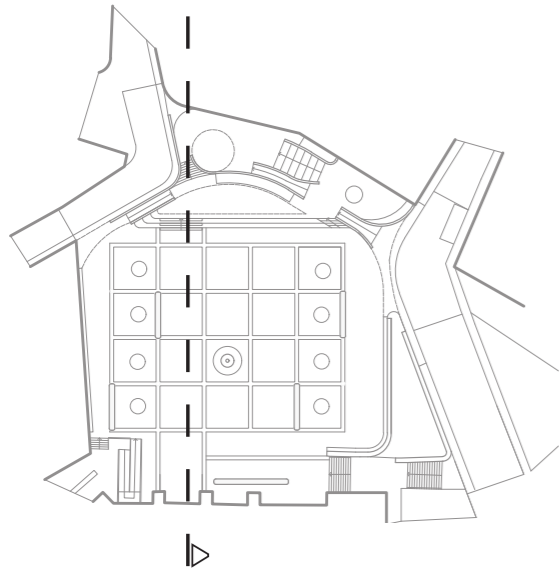
Área intervenida	1.691,00
Espacios no intervenidos	175,00
Área propuesta de intervención	1.866,00

Espacios Blandos		
100 % vegetación	102,00	
50 % vegetación/50% adoquinado	270,00	
<b>Total Espacios Blandos</b>	<b>372,00</b>	20%

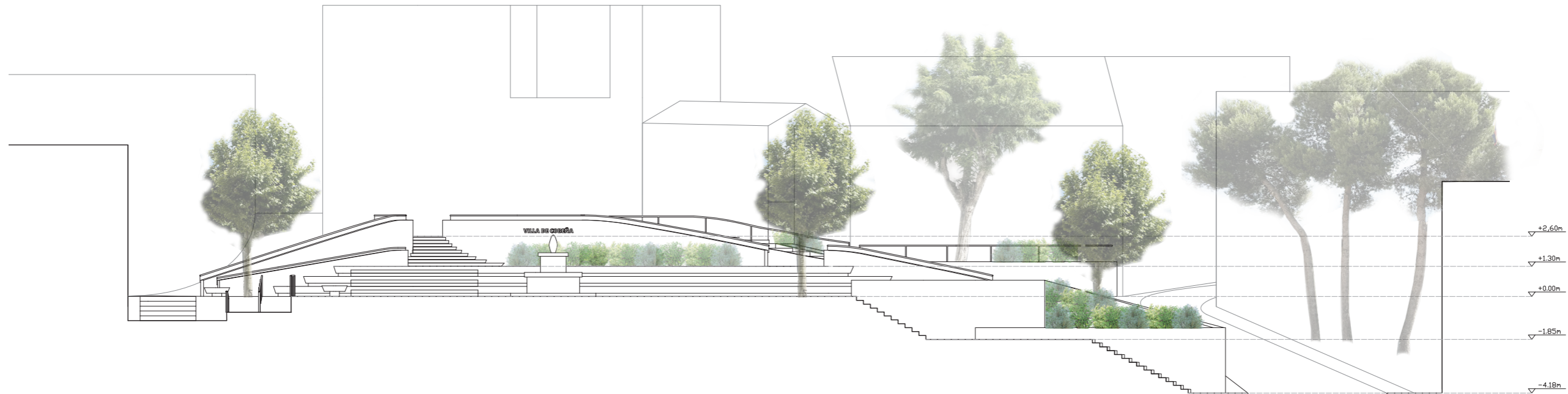
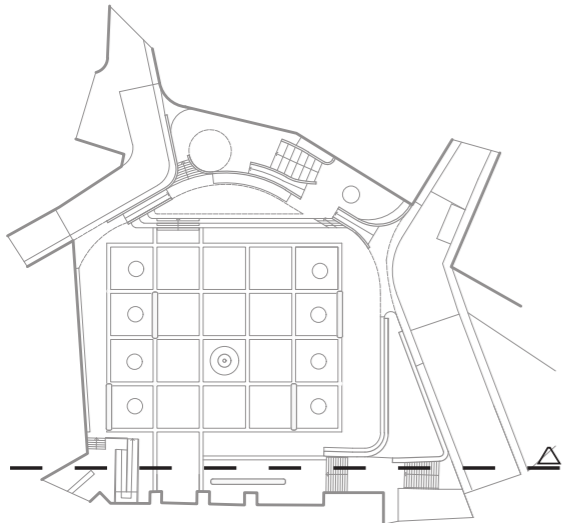
Tabla de Superficies		
Localización espacio	m <sup>2</sup>	% del total
<b>Cota 3 +2.60m</b>		
Espacio frente a Ayuntamiento	90,00	5%
<b>Total Cota 3</b>	<b>90,00</b>	
<b>Cota 2 +1.30m</b>		
Espacio frente a Centro Cultural	66,00	4%
Espacio Escenario	95,00	5%
<b>Total Cota 2</b>	<b>161,00</b>	
Graderío	30,00	
Circulaciones propuestas entre diferentes alturas (rampas y escaleras)	40,00	
<b>Cota 1 +0.00m</b>		
Espacio frente a Iglesia "Plaza principal"	1.290,00	69%
<b>Total Cota 1</b>	<b>1.290,00</b>	
<b>Cota -1 -1.85m</b>		
Espacio aterrazado este	80,00	4%
<b>Total Cota -1</b>	<b>80,00</b>	















Vista desde la entrada a la plaza  
CONCURSO DE IDEAS PARA LA REMODELACIÓN DE LA PLAZA DE LA VILLA DE COBEÑA







Vista desde la Iglesia  
CONCURSO DE IDEAS PARA LA REMODELACIÓN DE LA PLAZA DE LA VILLA DE COBEÑA

