



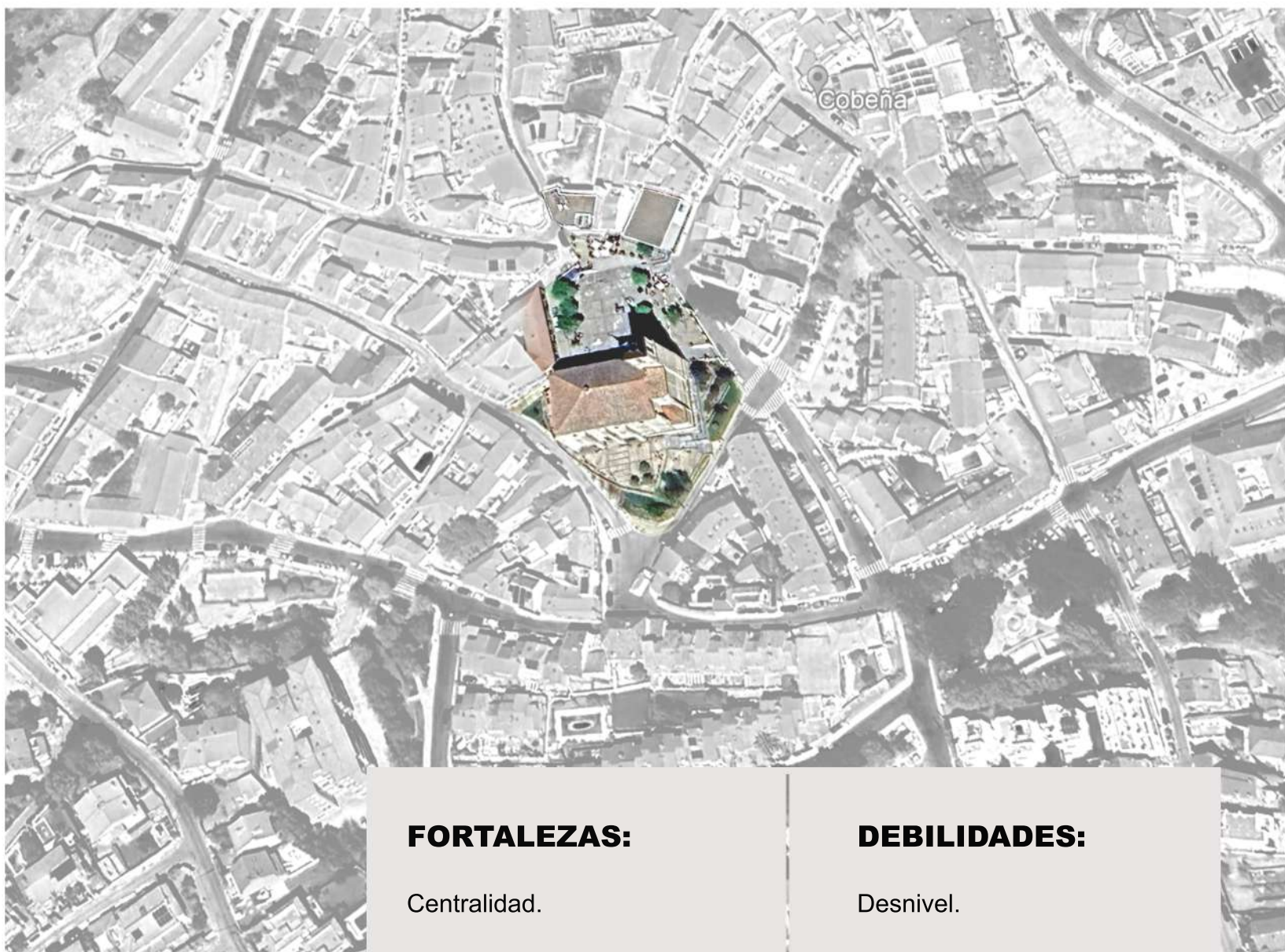
**CONCURSO DE IDEAS
PARA LA CONTRATACIÓN DE REDACCIÓN DE PROYECTO BÁSICO Y PROYECTO DE EJECUCIÓN
DE LA REMODELACIÓN DE LA PLAZA DE LA VILLA DE COBEÑA.**

LEMA: AMPLEXUS



COBEÑA

Plaza de la Villa



FORTALEZAS:

Centralidad.

Existencia de polos positivos de atracción de personas.

Lugar de relevancia histórica.

Orientación

DEBILIDADES:

Desnivel.

Dificultad de circulación.

Movilidad excluyente.

Falta de caracterización de usos

Antecedentes

La Plaza de la Villa se encuentra en el centro del casco urbano de Cobeña y está delimitada al sur por la Iglesia de San Cipriano, edificio del siglo XVI; al norte por el Ayuntamiento y el Centro de Cultura, edificio de la década de los 90 del siglo XX de los arquitectos Abalos y Herreros; al este por una vía rodada que continúa la calle Ajalvir; y al oeste por un edificio residencial de dos alturas.

Los accesos a la plaza se encuentran en los extremos de su lado norte: el acceso noroeste, por la calle Mayor se sitúa a 680 metros de altitud; en este lado norte, al este, el acceso desde la calle del Rasillo tiene lugar a 678,30 metros. Al sureste un tercer acceso a la plaza se produce desde la calle Ajalvir que en este punto discurre a 673,50 metros y a través de una escalera asciende a los 677,70 metros de altitud que tiene la plaza en su lado sur conformado por la Iglesia y nivel al que ésta tiene su entrada habitual. El acceso al Centro de Cultura desde la plaza tiene lugar a 679,30 metros y al Ayuntamiento a 680,70 metros. Además, el edificio que cierra el lado oeste de la plaza presenta dos accesos desde esta a 678,03 y 677,99 metros.

En la Plaza de la Villa se encuentran tres edificios principales (Ayuntamiento, Iglesia y Centro Cultural) lo que hace de este lugar un centro vital de la actividad de la localidad.

En la plaza, además de la Iglesia de San Cipriano, Bien de Interés Cultural en la categoría de monumento, se encuentra la Fuente de la Bellota, elemento significativo porque representa tanto el AGUA, que nutre toda la vega del Jarama como el ENCINAR, que puebla la Dehesa de Cobeña.

La plaza actualmente presenta plataformas a distintos niveles que carecen de usos característicos. El pavimento se encuentra muy deteriorado, tanto en la misma plaza como en el entorno inmediato.



OBJETIVOS DEL DISEÑO

- 1_ Dotar de accesibilidad a la plaza para propiciar su uso por todos.

El fuerte desnivel de las calles que limitan la plaza y la diferencia de altura entre Iglesia, Ayuntamiento y Centro Cultural dificultan o impiden a personas de movilidad reducida la accesibilidad a estos elementos desde la misma plaza.

- 2_ Introducir vegetación para la mejora de la calidad del paisaje.

- 3_ Permitir flexibilidad de usos

- 4_ Aislarse del flujo de actividades

- 5_ Propiciar espacios de encuentro

- 6_ Criterio urbano: el proyecto de los espacios exteriores contribuye a la red de espacios verdes de la ciudad, participando activamente en la mejora de la calidad urbana.

- 7_ Criterio económico: basado en la selección de las mejores técnicas para conseguir un ahorro en los gastos de mantenimiento y una reducción en los consumos de sus instalaciones.



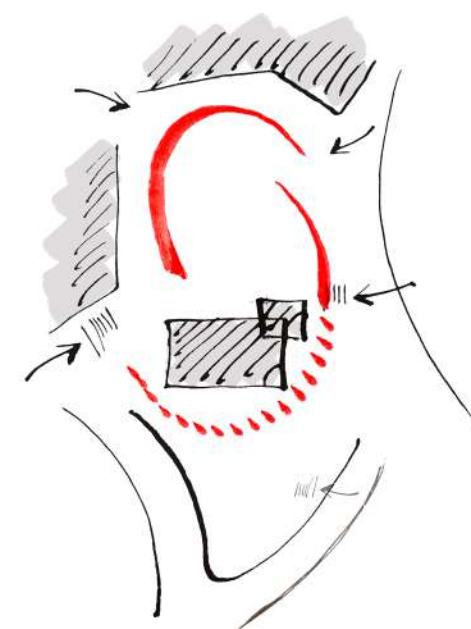


DESCRIPCION DE LA PROPUESTA

Cimentado en los principios y criterios anteriores la plaza se configura como un espacio integrado en el tejido urbano y conceptualmente vinculado al carácter histórico y funcionalmente primordial de los edificios que la conforman.

De este modo el gesto que origina la organización del espacio son dos líneas que se curvan y forman un espacio donde el ciudadano se siente acogido.

Una de estas líneas se convierte en rampa para poner en comunicación el Ayuntamiento y la Iglesia. La segunda es una pérgola que cierra el espacio en desnivel al este y sirve visualmente de basamento vegetal de la Iglesia desde levante.

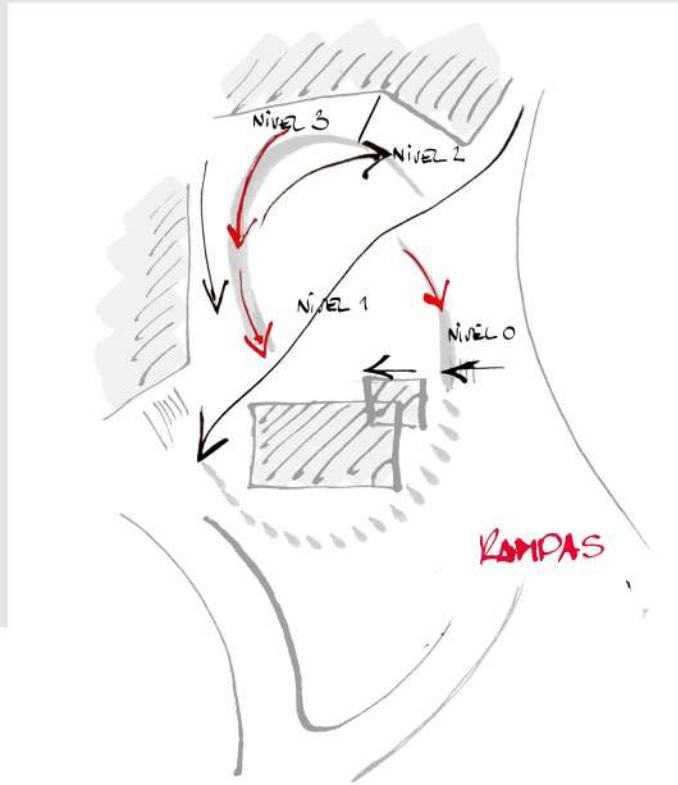


RAMPA



PERGOLA





Mediante la instalación de rampas se facilita el acceso a los cuatro niveles de la plaza.

–Iglesia, Ayuntamiento, Centro Cultural y plataforma lateral a levante–

La rampa a poniente comunica el nivel del Ayuntamiento con el de la Iglesia. Uno de los descansillos se prolonga a través de la grada que se construirá apoyada en la actual escalinata para llegar al nivel de acceso al Centro de Cultura.

La rampa en el lado este da paso a la plataforma lateral, que quedará algo más elevada que la actual para favorecer su comodidad de uso y dejar un muro de altura moderada a la calle.

En este último nivel se propone una pérgola de cierre para propiciar una zona de estancia con sombra y la instalación de una fuente seca y otros juegos para niños.



La pérgola que cierra la plaza a oriente se ha concebido como un basamento verde para la iglesia que se puede continuar además dando a esta una posición central en el espacio, no solo de fondo, devolviendo el uso a la plataforma meridional de la iglesia y permitiendo el disfrute de las vistas desde este punto.

La pérgola está formada por una arcada que copia las dimensiones y escala de la portada de la Iglesia a la plaza.

Se concibe como una escultura de materialidad ligera, realizada con una malla metálica que tan solo insinúa su presencia.

Plantas trepadoras crecerán sobre ella y dará lugar a un espacio que recuerda a los túneles de verdor tan típicos de los jardines del siglo XVI.

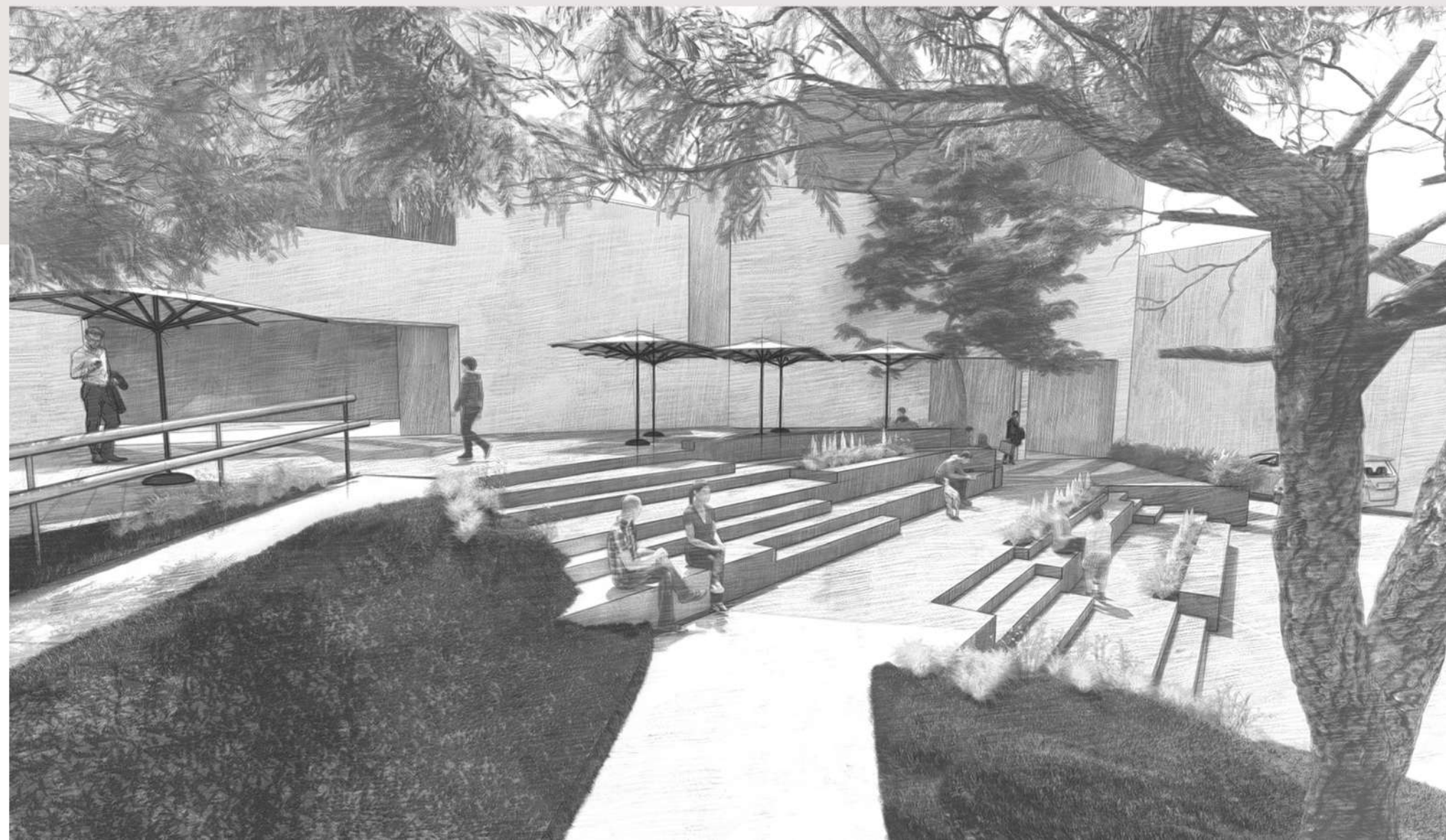
Esta malla se soporta en una estructura ligera de aristas que se arriostran entre sí y que cubren esta zona destinada a juegos infantiles y ejercicios al aire libre para mayores.

Estas dos líneas curvas, rampa y pérgola, abrazan un espacio central que queda diafano para permitir la instalación de mercadillos, food trucks, escenarios de conciertos, videomapping y otros espectáculos y actividades diversas.



La fuente de la Bellota se desplaza para dejar despejada la zona central. Se sitúa junto al inicio de la rampa que lleva a la zona de juegos, ahí queda enmarcada por la pérgola.

El pavimento de la plaza sigue unas líneas curvas que irradian desde la fuente, acentuando la importancia de este elemento dentro de la plaza.



La escalinata existente se transforma en una grada vegetada que sirve como zona de estancia y también como graderío en eventos con escenario .

PAVIMENTOS

Las soluciones constructivas utilizadas buscan respetar los ciclos naturales, garantizando la permeabilidad del terreno, evitando su compactación y permitiendo la circulación de agua y aire, teniendo como objetivo lograr un equilibrio entre el mundo inerte y el vivo.

Para ello se realizarán unas líneas punteadas de perforaciones en el pavimento actual donde irán las juntas permeables del nuevo pavimento. Este consistirá en una capa de hormigón coloreado y posteriormente pulido de 4centímetros de espesor que garantizará un acabado funcional, duradero y ajustado al presupuesto. El dibujo de este nuevo pavimento lo describen las juntas que dotan de permeabilidad al pavimento. Con el fin de abaratar costes y producir la menor cantidad de escombros se ha tratado de hacer la menor canti- dad de demoliciones colocando el nuevo pavimento sobre el solado existente con cemento continuo coloreado y formando juntas de dilatación haciendolas coincidir con el despiece por colores y formas geométricas.

PERGOLA:

Se realizará con malla metálica galvanizada que estará sujeta a una estructura formada por aristas realizadas con angulares metálicos galvanizados y lacados al horno. Todos estos elementos estarán convenientemente despiezados permitiendo ser montados *in situ* y ensambla- dos por tornillería y abrazaderas.

RAMPAS:

Estarán formadas por planchas de hormigón prefabricadas separadas por juntas transversales para permitir la filtración del agua en el terreno y permitir la continuidad de su ciclo natural.

MURETES DE CONTENCIÓN:

Se formarán con bloques prefabricados de hormigón ensamblables.

INSTALACIONES ACUATICAS:

En el límite del espacio polivalente central y la plataforma inferior de la pérgola con juegos se sitúa una lámina de agua cuya evaporación aportará humedad ambiental en verano. Se forma con un vaso prefabricado de po- liester con fibra de vidrio que se apoyará en el murete de contención que separa estos dos niveles. Junto a este estanque se ha proyectado una fuente seca, juego infantil de chorros de agua. Se colocará una fuente bebedero a dos alturas (infantil y adultos) con la incorporación de un recipiente sobre el desagüe que recoja y retenga el agua para permitir su uso como bebedero de perros.

INSTALACIONES LUMINICAS:

La iluminación planteada apoya la circulación de la plaza y genera un ambiente lumínico que destaca los ele- mentos principales del mismo. Consta de:

- Luminarias orientables empotradas en suelo y vegetación baja que alumbran las copas del arbolado, situadas bajo las copas del mismo de manera variable en número y ubicación para evitar un efecto homogéneo. Su color de luz será cálido y su nivel de iluminación estará en torno a 20 lux.
- Balizas para el alumbrado de recorridos en las rampas y bajo la pérgola de la zona de juegos.
- Leds corridos integrados en la base de los bancos de piedra, en los límites exteriores del estanque y en el pe- rímetro de los montículos vegetados. Su color de luz será frío y su nivel de iluminación estará en torno a 20 lux.
- Luces de area en el tramo lateral oeste.

La iluminación contará con sistema de captación solar acumulable en baterías.

VEGETACIÓN:

Se introduce vegetación como elemento arquitectónico en la pérgola, donde se han previsto alcorques para la plantación de trepadoras deciduas, que den sombra en verano y dejen pasar luz y sol en invierno. Los montículos vegetados de acuerdo de las rampas sirven como zona de estancia en continuidad con las gradas. Contarán, al igual que los alcorques de la pergola y las gradas, con un sistema de drenaje que recoja el exceso de agua subterránea mediante zanjais de infiltración. Estas reconducirán las aguas subterráneas hacia arquetas areneras, para su entronque posterior con la red de recogida de aguas pluviales general. Se incluye una linea de arbolado que acompaña el recorrido de la rampa. Se han integrado en el diseño cuatro de los arboles existentes.

Para el abastecimiento de agua de las plantaciones propuestas se propone un sistema de riego localizado au- tomático —compuesto por inundadores y sistema de goteo- complementado con un sistema manual por si fuese necesario el riego con manguera en caso de fallo de la instalación y para la limpieza de las superficies de pavi- mento. Se plantean soluciones sostenibles y económicas a través de un riego enterrado que favorece el uso controlado del agua y evita las pérdidas por evaporación, asegurando así un aprovechamiento eficaz del recur- so. Al tratarse de un sistema automatizado se reducirá la necesidad de mano de obra y con ella los costes de mantenimiento. Igualmente disminuirá el consumo de agua mediante la programación de los riegos adaptándo- los en épocas y horarios favorables al ciclo vegetativo de las plantas.



CUADRO DE SUPERFICIES

1	TERRAZA AYUNTAMIENTO	150 M2
2	TERRAZA CENTRO CULTURAL	67 M2
3	GRADAS	117 M2
4	MONTICULOS - ZONA DE ESTANCIA	155 M2
5	RAMPA	94 M2
6	FUENTE DE AGUA	8 M2
7	AREAS DE ESTANQUE	43 M2
8	ESPACIO MULTIFUNCIONAL	800 M2
9	BORDE VEGETAL	48 M2
9	PASO LATERAL	166 M2
10	ZONA DE JUEGOS	222 M2
11	PERGOLA -incluida en juegos-	124 M2
SUPERFICIE TOTAL		1870 M2

PRESUPUESTO ESTIMADO

RESUMEN GENERAL POR CAPITULOS

CAPITULO I	DEMOLICIONES Y TRANSPORTE DE ESCOMBROS	24.500,00
CAPITULO II	EXCAVACIONES Y TRANSPORTE DE TIERRAS	10.500,00
CAPITULO III	ACOMETIDAS E INSTALACIONES SANITARIAS	35.000,00
CAPITULO IV	ACOMETIDAS E INSTALACIONES DE FONTANERIA	17.500,00
CAPITULO V	ACOMETIDAS E INSTALACIONES DE ELECTRICIDAD	22.500,00
CAPITULO VI	FORMACION DE RAMPAS Y ESCALERAS	35.000,00
CAPITULO VII	ALBAÑILERIA Y JARDINERAS	43.500,00
CAPITULO VIII	PAVIMENTOS CONTINUOS	55.400,00
CAPITULO IX	SOLADOS	7.600,00
CAPITULO X	AJARDINAMIENTO (VEGETACION Y ARBOLADO)	38.000,00
CAPITULO XI	ALUMBRADO PUBLICO	19.000,00
CAPITULO XII	FONTANERIA (FUENTES Y BEBEDEROS)	9.500,00
CAPITULO XIII	MOBILIARIO URBANO y PERGOLAS	9.000,00
CAPITULO XIV	JUEGOS INFANTILES	12.000,00
GESTION DE RESIDUOS		4.000,00
SEGURIDAD Y SALUD		7.000,00
TOTAL PRESUPUESTO DE EJECUCION MATERIAL		350.000,00
13 % GASTOS GENERALES + 6 % BENEFICIO INDUSTRIAL		66.500,00
TOTAL PRESUPUESTODE CONTRATA		416.500,00
21 % IVA		87.465,00
TOTAL PRESUPUESTO ESTIMADO		503.965,00 €

PLANTA DE SUPERFICIES

